

.....

# Pièce symphonique

(PEDALE: Fonds 16, 8, Anches préparées. Tirasse.  
 6<sup>e</sup> ORGUE: Fonds 8, 4, Anches préparées.  
 JEUX: RÉCIT: Fonds, Anches mixtures 8, 4, 2.  
 Claviers accouplés.

Alex. CELLIER.

Moderato ma un poco agitato.

ORGUE  
 ou  
 HARMONIUM.

(RÉCIT *pp* Boîte fermée.)  
 G.O. *mf*  
 PED *ad lib.*

*crescendo.*

Anches G.O. et 8<sup>e</sup> grave  
*f*  
*ritard un poco*  
 sans PED.

a Tempo.

*ff*

PED.

ôtez le G. graves

R. *mf*

R. *ff* *sempre.* *dimin.* *f*

G.O. Fonds 84.

senza PED. Otez anches G.O.

*dimin.* *pp*

G.O.

PED.

G.O.

R.

G.O.

*cresc.*

a Tempo.

*poco rit.*

R.

*p*

G.O.

a Tempo.

Récit *pp*

*rit.*

G.O.

*pp*

