

Antienne

RÉCIT: Voix célestes.

G.O. ou Pos: Bourdon et Salicional 8.

PÉD: Flûte de 16, (clayiers accouplés).

G. DEBAT-PONSAN.

Andante (♩ = 69)

ORGUE
ou
HARMONIUM

RÉCIT.
p

cresc. *dim.* *cresc.*

f G.O. *poco agitato.* *cresc.*

PÉD.

rit *e* *dim.* **a Tempo.** RECIT.

RÉCIT.
rall. *dim.* *pp*

Prélude

RÉCIT: Voix céleste, Gambe, Flûte harmonique ou Bourdon de 8.

G.O. Flûte harmonique, Bourdon et Salicional.

PED. Flûte 16 et 8, (claviers accouplés).

G. DEBAT-PONSAN

Organiste du G^d Orgue de la Daurade et professeur au Conservatoire de Toulouse.

Moderato.

ORGUE
ou
HARMONIUM

G.O. *p* *cresc.*

f *p*

cresc.

ff *poco agitato.*

dim. *RECIT.*

G.O.

a Tempo.

dim. *poco rit.*

poco rit.

a Tempo.

pp *Récit* *dim.*

a Tempo.

a Tempo. *G.O.* *molto rit. pp*

cresc. *cresc.*

rall poco *a poco e dim.*