

5.

Freu dich sehr, o meine Seele.

Sigfrid Karg-Elert, Op. 65.

Alla Sarabanda. M.M. ♩ = 64
Ruhevoll, doch nicht schleppend.

Mit streichenden, doch zarten Stimmen [Salicional 8'; Zartflöte 8'].

Manual. 

Pedal. *p sempre ben legato* 

sehr zarter 16' nebst Coppel zu Man. II.



mit geschlossenem Schwellwerk [16' 8' 4' 2', doch sehr discret!]

III 



[zarte 8' u. 4']
II
p

I [Clar. 8']
sonoro, ma delicato
III
8' 4' (2) sehr discret!