



LA BERGERONNETTE.

Par Gustave Mathieu.

Quit, quit, quit.
BERRON.

Un jeune enfant s'étant enfui
A travers champs, vit près de lui,
Becquetant l'herbette,
Un bel oiseau gris argenté,
De petits points blancs moucheté,
Brun de collerette...
Ce bel oiseau qui voletait
En faisant *quit, quit, quit*, c'était
La bergeronnette.
Comme lavandière, sa sœur,
Qui vole autour des lessivières
Bergeronnette n'a pas peur
Des blancs moutons et des bergères.

LA BERGERONNETTE.

MUSIQUE ET ACCOMPAGNEMENT DE PIANO PAR M^{lle} ÉMILIE MATHIEU.

PIANO.

Allegro.
Agitato
un poco rall

Un jeune enfant, s'é - tant en-lui A travers champs, vit près de

F lui, Becquetant l'her - bet - - te, *P* Un bel oi - seau gris argen -

té, Au vol tout de blanc mouche - te, Brun de col - le -

- ret - te. Ce bel oi - seau qui vo - le - tait, En faisant *quit, quit, quit*, c'é -

rall. **REFRAIN.** *Allegro con moto.*

- tait La ber-geron-net-te. Com-me la-van-diè-re, sa

sœur, Qui vole au-tour des les-si-viè-res, Ber-geron-

- net-te n'a pas peur, Ber-geron-net-te n'a pas peur Des blancs mou-

cres

- tous, des blancs mou-tons, des blancs mou-tons et des ber-gè-res.

cen do P rall P a tempo

a tempo primo **S**

rallent. *a tempo primo* **S** pour finir

L'en-



L'enfant suivit par les chemins,
 Du creux de ses petites mains,
 La bergeronnette.
 Bergeronnette voletant,
 Sur elle-même viretant
 Toute guillerette,
 S'abattit sur un grand troupeau
 Que gardait au pied d'un bouleau
 Une bergère.
 Comme lavandière, sa sœur,
 Qui vole autour des lessivières,
 Bergeronnette n'a pas peur
 Des blancs moutons et des bergères.

Debout sous le bouleau tremblant,
 En jupon rouge, en calot blanc,
 La blonde bergère,
 Se tenait droite à son fuseau,
 Parmi les fleurs du bord de l'eau,
 Pieds dans la bruyère...
 Bouleau, moutons, bergère et fleurs,
 Se mirant aux douces lueurs
 D'une source claire.
 Comme lavandière, sa sœur,
 Qui vole autour des lessivières,
 Bergeronnette n'a pas peur
 Des blancs moutons et des bergères.

Le petit gars toujours allant,
 Poursuit par le troupeau bêlant
 La bergeronnette.
 Bergeronnette voletant,
 Faisant *quit, quit, quit*, en partant,
 Sans être inquiète,
 De vol en vol au bord de l'eau,

Se posa sous le frais bouleau,
 Près la bergère.
 Comme lavandière, sa sœur,
 Qui vole autour des lessivières,
 Bergeronnette n'a pas peur
 Des blancs moutons et des bergères.

Main mi-fermée, à pas de loup,
 L'enfant s'approche, et pour le coup
 Croit qu'il va la prendre.
 La bergère, en riant, lui dit :
 Je sais un moyen, mon petit,
 Que je veux t'apprendre,
 C'est de mettre aux oiseaux du ciel
 Droit sur la queue un grain de sel,
 Pour mieux les surprendre.
 Comme lavandière, sa sœur,
 Qui vole autour des lessivières,
 Bergeronnette n'a pas peur
 Des blancs moutons et des bergères.

Le tout petit lors s'arrêta,
 Des deux pieds s'impatienta,
 Pourpre de colère.
 Bergeronnette, au même instant,
 Vola du côté de l'étang,
 Loin de la bergère,
 Qui voyant l'enfant s'emporter,
 Se prit de loin à lui chanter
 Comme eût fait sa mère :
 Petits enfants, n'approchez pas,
 Quand vous courez par la vallée,
 Du grand étang qui luit là-bas,
 Dans le brouillard, sous la feuillée !

G. MATHIEU.

(Extrait de la symphonie de l'Étang.)



HENRI PLON, — LÉCRIVAIN ET TOUBON, ÉDITEURS.