



LE CHIEN DE BERGER.

Pierre Dupont.



J'aime mon chien, un bon gardien,
Qui mange peu, travaille bien.
Plus fin que le garde champêtre;
Quand mes moutons je mène paître,
Du loup je ne redoute rien,
Avec mon chien, mon-bon gardien,
Finaud, mon chien!

LE CHIEN DE BERGER.

MUSIQUE DE PIERRE DUPONT.

ACCOMPAGNEMENT DE PIANO, PAR M. VICTOR PARIZOT.

(♩=96). *Allegro animato.* *8va*

PIANO.

The piano introduction consists of two staves. The right hand plays a rhythmic melody with eighth and sixteenth notes, while the left hand provides a harmonic accompaniment with chords and single notes. Dynamics include *F* (forte) and *P* (piano).

CHANT.

F *dolce*

J'aime mon chien, Un bon gar-dien Qui mange peu, travail-le bien, Plus fin que

The first system of the vocal melody and piano accompaniment. The vocal line is marked *F* and *dolce*. The piano accompaniment features a steady eighth-note bass line and chords in the right hand.

le gar-de cham-pé - tre. Quand mes moutons je mè - ne paî - tre, Du

The second system of the vocal melody and piano accompaniment. The vocal line continues with the lyrics. The piano accompaniment maintains its rhythmic pattern.

Appel de berger.

loup je ne redoute rien, Avec mon chien, Mon bon gardien, Prou, prou, té, té. Finaud, mon

P *Ped. P* ⊕

The third system of the vocal melody and piano accompaniment. The vocal line concludes with the lyrics. The piano accompaniment includes a *Ped. P* (pedal) instruction and a circled cross symbol (⊕) at the end of the piece.

chien. *8va*

Musical notation for the first system, featuring a vocal line and piano accompaniment. The piano part includes dynamic markings 'F' and 'p'.

Dolce.
Toujours croi-té, sans goût ni grâ-ce, Finaud n'est pas trop dé-plai-sant; Il a la

Musical notation for the second system, featuring a vocal line and piano accompaniment. The piano part includes a dynamic marking 'p'.

queue en cor de chas-se, Les yeux bril-lants du ver lui-sant; Ses crocs sont

Musical notation for the third system, featuring a vocal line and piano accompaniment. The piano part includes dynamic markings 'P' and 'F'.

Dolce.
prêts, son poil de chè-vre Se dresse dru comme des clous, Dès qu'il sent

Musical notation for the fourth system, featuring a vocal line and piano accompaniment. The piano part includes a dynamic marking 'F'.

la tra-ce d'un lièvre, Dès qu'il sent la tra-ce des loups.

Musical notation for the fifth system, featuring a vocal line and piano accompaniment. The piano part includes a dynamic marking 'p'.



Toujours crotté, sans goût ni grâce,
 Finaud n'est pas trop déplaisant;
 Il a la queue en cor de chasse,
 Les yeux brillants du ver luisant;
 Ses crocs sont prêts, son poil de chèvre
 Se dresse dru comme des clous,
 Dès qu'il sent la trace du lièvre,
 Dès qu'il sent la trace des loups.

J'aime mon chien, un bon gardien,
 Qui mange peu, travaille bien,
 Plus fin que le garde champêtre;
 Quand mes moutons je mène paître,
 Du loup je ne redoute rien,
 Avec mon chien, mon bon gardien,
 Finaud, mon chien.

Il entend la brebis qui bêle,
 Au loin il court la rallier;
 Il joue avec la blanche agnèle,
 Il lutte avec le vieux bélier;
 Quand je siffle ou quand je fais signe
 Il se donne du mouvement,
 Comme un sergent qui range en ligne
 Les conscrits de son régiment.

J'aime mon chien, un bon gardien,
 Qui mange peu, travaille bien,
 Plus fin que le garde champêtre;
 Quand mes moutons je mène paître,
 Du loup je ne redoute rien,
 Avec mon chien, mon bon gardien,
 Finaud, mon chien!

Depuis dix ans à mon service,
 Finaud est bon, il est très-bon;
 Je ne lui connais pas de vice,
 Il ne prend ni lard ni jambon;
 Il ne touche pas au fromage,
 Non plus qu'au lait de mes brebis;
 Il ne dépense à mon ménage
 Que de l'eau claire et du pain bis.

J'aime mon chien, un bon gardien,
 Qui mange peu, travaille bien,
 Plus fin que le garde champêtre;
 Quand mes moutons je mène paître,
 Du loup je ne redoute rien,
 Avec mon chien, mon bon gardien,
 Finaud, mon chien!

Un jour près d'une fondrière,
 Jeanne, en conduisant son troupeau,
 Dégringola dans la rivière;
 Finaud la repêcha dans l'eau,
 Et moi j'aurai la récompense,
 Jeanne me prend pour époux.
 C'est tout de même vrai, j'y pense,
 Que les chiens n'ont pas de bonheur!

J'aime mon chien, un bon gardien,
 Qui mange peu, travaille bien,
 Plus fin que le garde champêtre;
 Quand mes moutons je mène paître,
 Du loup je ne redoute rien,
 Avec mon chien, mon bon gardien,
 Finaud, mon chien!



HENRI PLON, — LÉCRIVAIN ET TOUBON, ÉDITEURS.